

II.8 – EDIÇÃO DE RÁDIO E TV

Função: Operacionalização de Projetos

COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	BASES TECNOLÓGICAS
1. Coordenar a montagem de projeto audiovisual. 2. Finalizar edição de projetos de rádio e TV.	1.1. Pesquisar recursos para inserção de efeitos especiais 1.2. Montar projetos para rádio e TV. 2.1. Realizar trabalhos de animação. 2.2. Utilizar técnicas de fechamento de projeto. 2.3. Dominar <i>softwares</i> de edição de som e imagem para finalização de trabalhos.	1. Técnicas de montagem criativa e expressão sensível 2. Fluxo de informação na montagem 3. Uso de efeitos especiais de Rádio e TV 4. Animação com equipamento eletrônico 5. Técnicas de finalização de edição 6. Problemas e técnicas da edição de imagens 7. Problemas e técnicas da edição de som

Carga Horária (horas-aula)

Teórica	00	Prática	100	Total	100 Horas-aula	Prática em Laboratório
Teórica (2,5)	00	Prática (2,5)	100	Total (2,5)	100 Horas-aula	